

# ① 作品をプリント

作品はお店プリント※1、またはご自身で制作された銀写真プリント(印画紙)に限ります。

※1: お店プリントとは、写真専門店、現像所で制作されたプリントのことです。スライドやデータでの応募はできません。※ご自宅で出力したインクジェットでは応募できません。



カラー写真、モノクロ写真も可 単写真のみ/組写真は不可

- 額装や台紙・パネルに貼った写真は受け付けません。
- 2017年1月1日以降に撮影された作品のみ受け付けます。  
※ネイチャーフォト部門について: 合成写真は不可となります。自然が主題であれば、建造物や人物が写っていても応募いただけます。

## プリントサイズ

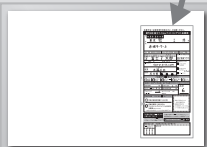
六切(六切ワイド)~A4、四切(四切ワイド)

## 特別テーマ部門について

- スマートフォンで撮影した写真も応募可能です。
- 推奨画像サイズ: 1536×2138pixels (300万画素相当)以上。
- 2Lサイズ、正方形サイズ(127mm×127mm)から応募できます。

# ② 応募票を記入してプリント裏面に貼付

- 1作品につき1枚の応募票を、記入漏れがないよう作品裏面に貼付してください。
- 応募票は作品の裏面に天地を同じ方向に貼付し、作品保護のため、1枚ずつ透明または半透明のビニール袋に入れてください。
- フォトブックは裏表紙に応募票を添付してください。



# ③ 注意事項(右ページ)をご確認ください。

- 大切な作品が失格とならないように、注意事項は必ず確認してください。

# ④ 送付先の住所へ、作品を送ってください。

## フォトブック部門の応募について

- 表紙と中面が一体となって綴じられ、製本されているもの。
- 印画紙が印刷用紙で出力され、お店またはインターネット経由で注文したフォトブックでご応募ください。(例: フォトブック ハードカバーやPhotoZINEなど)
- グループなど複数名でテーマを決めて、1冊にまとめた作品の応募も受け付けます。(応募票にはグループ名や写真クラブ名と、代表者氏名をご記入ください)

※ご自身でイラストレーターやフォトショップ等のソフトを使い制作した原稿を印刷会社で印刷・製本したブックは規格外となります。各フォトブックメーカーが提供しているフォトブック専用の編集ソフトで注文したものを応募下さい。

※入賞作品展での展示用フォトブックは、原本保護のため複製を展示いたします。複製は入賞者の方ご自身にお願いいたしますので、フォトブックのデータは大切に保存しておいてください。(複製費用は弊社で負担)

## 審査発表 入賞作品展 表彰式

- 審査結果は富士フィルムフォトコンテストのWebサイトとフォトコン4月号にて、2020年3月下旬に発表予定です。全入賞候補者への通知は2020年2月上旬の予定です。●表彰式と懇親会を行います。(2020年4月を予定)
- 全国各地の富士フィルムフォトサロン他で入賞作品展を開催します。
- その他: 富士フィルム株式会社および関係会社の従業員は応募できません。

## 注意事項

### 応募作品について

- 応募作品は、同一または類似作品が規模の大小に拘わらず、他のコンテストなどに応募中または応募予定、あるいは過去に入賞して画像が確認できる作品は応募できません。また、未発表、未公開である作品に限ります。ただし、応募者本人の製作による市販目的のない出版物や本人のホームページ、審査のない写真展に出品した作品は応募できます。
- 被写体に人物が含まれている場合は、肖像権等の侵害の問題が生じないことを応募の条件とします。万一、第三者と紛争が生じた際は、応募者自身の責任と費用負担によって解決していただきます。
- 応募者本人が撮影し、すべての著作権を有しているものに限ります。他人の名前を使用した場合や、他人の著作物を引用した場合は失格になります。

### 応募方法について

- 1人、何部門でも、何点でも応募できます。●応募後の応募辞退は受付しかねます。
- 同一写真を複数部門へ重複して応募できません。
- 規定外のサイズや台紙・パネルに貼った写真は失格になります。
- 使用カメラ、フィルム、印画紙(インクジェット不可)の銘柄に制限はありません。
- 応募票の各項目はすべて楷書で記入し、氏名と画題には必ずふりがなを付けてください。

### 入賞について

- すべての部門において1人1賞とします。
- 応募規定に違反した場合、または入賞決定後でも類似や二重応募と主催者が判断した場合は、入賞を取り消すことがあります。
- 入賞候補作品のオリジナルデータまたは原板は、通知次第、ご送付願います。オリジナルデータはCD-R等にコピーしてください。期日までに到着しない場合は失格となります。
- 全入賞作品の使用権は主催者に帰属し、プリント展示、出版物、宣伝広告、インターネットなどに無償で使用させていただきます。主催者は全入賞作品を優先的に使用できる権利を保有します。
- 審査結果に対するお問い合わせや苦情には一切応じかねますので、ご了承下さい。

### 送付方法について

- 1人で複数部門に応募する場合、同一封筒に入れて送ってください。
- 送付中の事故や破損については、その責任を負いかねます。
- 複数の応募者が同一梱包で送付すると、受付・審査・返却などで誤認を生じる恐れがありますので、必ず各人ごとに送付してください。

### 作品返却について

今回よりお支払い方法が、小為替から「振り込み」に変更

- 選外作品の返却を希望する場合、梱包/送料として応募票下欄「作品の返却(1,000円)を希望」を○で囲んでください。後日(1月中旬発送予定)作品返却料をコンビニ等でお支払い頂ける振込用紙を送付致します。価格は税込みです。
- 返却料は、複数部門・複数枚数ご応募いただいてもお一人あたり一律1,000円です。
- 応募＆返却サポート店からのご応募の場合は費用が異なる場合がございます。お申し込み頂いた店舗にてご確認ください。
- 個人作品をまとめたの一括グループ返送はいたしません。
- 選外作品の返却は2020年5月下旬予定、入賞の原板返却は2020年12月下旬予定です。
- 返却不要の場合、審査終了後3年間保管した後に処分致します。予めご了承ください。
- 応募作品の取り扱いには十分注意致しますが、汚れ、破損等、万一の事故に対する責任は負いかねますので、ご了承ください。
- 住所が変更になった場合、お名前と応募部門、新・旧の住所を「富士フィルムフォトコンテスト事務局」にご連絡ください。住所不明で返送できないケースが発生しております。

ワンポイントアドバイス付き返却をご希望の方は応募票下欄「作品の返却(1,000円)+ワンポイントアドバイス(1,000円)を希望」を○で囲んでください。価格は税込みです。

ワンポイントアドバイス料は1人あたり1,000円です。アドバイスは何枚ご応募いただいても、おひとり1作品とさせていただきます。複数作品、複数部門に応募されている場合は、フォトアドバイザーが作品を1点選択させていただきます。※入賞された場合、ワンポイントアドバイスの対象外です。

応募方法・注意事項をお読みの上、ご応募ください。

## 第59回 富士フィルムフォトコンテスト応募票 W

〒    -

住所  都道府県  市区郡

TEL  FAX  写真歴  年

ふりがな  グループ名・写真クラブ名

氏名  名

男・女  年齢  才  使用カメラ(√印)

メールアドレス   フィルムカメラ  
フィルム名:

ふりがな  画題(タイトル)

撮影地  撮影年(√印)  2017  2018  2019  デジタルカメラ  
カメラ名:

スマートフォン

### ご応募部門を○で囲んでください

自由写真  日本の文化  ネイチャーフォト  壁に飾る写真  フォトブック

### 応募される部門の作品数と合計作品数をご記入ください (この作品を含む)

自由写真	枚	日本の文化	枚	合計
ネイチャーフォト	枚	壁に飾る写真	枚	
フォトブック	冊	●サイズ(mm): 縦 × 横		
●メーカー名: <input type="text"/>		●商品名: <input type="text"/>		

### 作品の返却 ご希望の場合は○で囲んでください

作品の返却を希望 (1,000円)

作品の返却 (1,000円) と  
ワンポイントアドバイス (1,000円) を希望 (合計2,000円)

※左記作品の返却に必ずご確認ください

返却ご希望の方には一次審査通過作品、最終選考作品等、どの段階だったかわかるシールを貼り返却します。

「応募＆返却サポート店」での応募がおすすめです

「応募＆返却サポート店」で作品をプリント、応募票を貼付して渡すだけで応募完了です。

各エリアごとのお店一覧は公式WEBサイトでご確認ください。

販売店記入欄 (応募者の方の記入は不要です)

一括返却 No	販売店名
<input type="text"/>	<input type="text"/>

富士フィルム フォトコン サポート店 検索