



「Sunset」 吉岡純吾 アート工房（石川）

■選評

夕日のドラマチックな時間帯に、波打ち際の砂浜でドレスをぬらしながら大胆な挑戦をしている写真です。水面に夕日が反映され、力強い1枚になっています。そしてこの色合いが素晴らしいといえます。愛情の表現をする上でグリーンで撮るケースもありますが、夕日の色、つまり熱いものが伝わってくるような色で表現していることは、それだけで2人の愛を感じます。また、砂浜に立っているだけでは、ここまでは表現できなかったと思います。波が引いていく瞬間なのか、足元に円の波が出て、ステージのようになって、2人のための舞台がそこに表現されています。絶妙なシャッターチャンスだったと思います。

■喜びの声

このたびは荣誉ある富士フィルム営業写真コンテストの審査員特別賞をいただき誠にありがとうございます。

コンテストに応募し始めた一昨年から目標にしていた賞なのでうれしい限りです。ご連絡いただいた際は実は全く実感がなかったのですが、スタッフやお客様にお祝いの言葉をいただき、受賞したのだと徐々に実感が湧きました。

選んでいただいた写真を撮影した日は一日中曇りで、もう撮影を終わろうかと思っていたころ数分だけ雲が薄くなり綺麗な光が差しました。その時に奇跡的に撮影できた1枚です。またすぐにも隠れそうな夕日の中、焦りや不安がありましたが県外からお越しいただいたお二人に少しでも良い写真を残したい一心で撮影していたことを覚えています。

このような賞をいただけたのはこれまで撮影させていただいたお客様をはじめ、いつも支えてくれるスタッフ、いつもきれいな写真に仕上げてくれるフジカラー北陸の皆様、いつもご

指導いただいている長野の関一也先生、休日と一緒に写真を撮っている仲間のおかげです。心より感謝申し上げます。これからもたくさん迷惑をかけると思いますが、よろしく願いたします。

このたびの受賞に恥じぬよう今後の撮影にもより一層力を入れ、たくさんのお客様に喜んでいただける良い写真を撮影できるように新しい表現やライティングに挑戦していきます。

（制作ラボ：㈱フジカラー北陸）

